CÂMARA MUNICIPAL DE RIO BRANCO - ACRE

Rua 24 de Janeiro, 53 - Bairro 6 de Agosto - Rio Branco/AC - CEP: 69.905-596
Tel. (68) 3302-7200 - www.riobranco.ac.leg.br

UE PATRIA MEMOR

Câmara Municipal de Rio Branco DILEGIS Est. Do Acre

PROCESSO ADMINISTRATIVO	PROCESSO LEGISLATIVO
NÚMERO: _____/20____	NATUREZA: PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº 59/2024
DATA: _____/_____/20____	AUTOR: VER. ARNALDO BARROS
DOCUMENTAÇÃO:	ASSUNTO: CONCEDE O TITULO DE GUARDIÃO DA CULTURA AO SENHOR ALEXANDRE DOS SANTOS BARROS
AUTOR:	
ASSUNTO:	

ENCAMINHAMENTO

1º		4º	
2º		5º	
3º		6º	

Câmara Municipal de Rio Branco
Gabinete Vereador Arnaldo Barros

Câmara Municipal de Rio Branco
02
DILEGIS
Est. Do Acre

PROJETO LEI 59 / 2024

Concede o Título de Guardião da Cultura, da História e da Memória de Rio Branco ao senhor Alexandre dos Santos Barros.

Art. 1° Fica concedido o Título de Título de Guardião da Cultura, da História e da Memória de Rio Branco ao senhor Alexandre dos Santos Barros.

Art. 2° Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Rio Branco - AC, 14 de Novembro de 2024.

Câmara Municipal de Rio Branco
Gabinete Vereador Arnaldo Barros

JUSTIFICATIVA

Câmara Municipal de Rio Branco
03
DILEGIS
- Est. Do Acre -

Senhor Presidente,
Nobres Parlamentares,

Alexandre Barros é formado como Assistente de Produção Cultural pelo Centro de Educação Profissional e Tecnológico Usina de Artes em 2014. Desde então, tem atuado como Diretor, Assistente de Câmera, Fotógrafo, Iluminador de Artes Cênicas, Platô e Gaffer em diversos projetos culturais e cinematográficos, demonstrando versatilidade e competência em suas funções.

Em sua trajetória, Alexandre colaborou em produções de destaque, como o Festival Mix Brasil (2011), onde trabalhou na produção, e o curta de animação "Awara Nane Putane" (2012), atuando como assistente de produção. Além disso, foi assistente de câmera no documentário "Empate" (2016), dirigido por Sérgio de Carvalho, que registrou momentos importantes durante as gravações em Xapuri. Ele também participou da série "Nokun Txai" (2016) e "O Olhar que Vem de Dentro" (2017/2018), onde desenvolveu habilidades técnicas no set.

Ao longo de sua carreira, Alexandre esteve envolvido em outras produções como o filme "Bimi Shu Ikaya" (2017), dirigido por Isaka Huni Kuin, e o curta "Sabá" (2018), também como assistente de câmera. Em 2020, trabalhou no filme "A Fortaleza" e, em 2021, na série "Alimentando a Alma" (5 episódios), além de colaborar com a revista Pachamama Cinema de Fronteira. Ele também foi assistente de câmera do longa-metragem premiado "Noites Alienígenas" (2019/2022), dirigido por Sérgio de Carvalho.

Atualmente, Alexandre é o responsável técnico do Festival Pachamama – Cinema de Fronteira, que está em sua 12ª edição, consolidando o evento como um dos mais importantes da região amazônica. Além disso, dirigiu o curta-metragem "Noke Koi – A Festa de um Povo Verdadeiro", que celebra a cultura e as tradições indígenas.

Com uma carreira dedicada à produção cultural e cinematográfica, Alexandre consolidou sua experiência, especialmente no cinema independente e em projetos que promovem a cultura amazônica e indígena, sendo figura presente em todas as edições do Festival Pachamama. Sua contribuição para o cinema e a cultura regional evidencia seu comprometimento com o fortalecimento e a disseminação das expressões artísticas locais.

Rio Branco - AC, 14 de Novembro de 2024.

Câmara Municipal de Rio Branco
04
DILEGIS
Est. Do Acre

MUNICÍPIO DE RIO BRANCO
ESTADO DO ACRE

CÂMARA MUNICIPAL DE RIO BRANCO

Câmara Municipal de Rio Branco
05
DILEGIS
- Est. Do Acre -

OF/CMRB/DILEGIS/Nº486/2024

Rio Branco-AC, 18 de dezembro de 2024.

Ao Excelentíssimo Senhor
Vereador Raimundo Neném
Presidente da Câmara Municipal de Rio Branco – (AC)

Assunto: Encaminhamento de Projeto de Lei Ordinária

Senhor Presidente,

Encaminho para exame de admissibilidade o Projeto de Lei Ordinária que "CONCEDE O TITULO DE GUARDIÃO DA CULTURA AO SENHOR ALEXANDRE DOS SANTOS BARROS", de autoria do Vereador Arnaldo Barros.

Atenciosamente,

Izabelle Souza Pereira Pontes
Diretora Legislativa

MUNICÍPIO DE RIO BRANCO
ESTADO DO ACRE

CÂMARA MUNICIPAL DE RIO BRANCO
GABINETE DA PRESIDÊNCIA

Câmara Municipal de Rio Branco
06
DILEGIS
- Est. Do Acre -

OF/GAB/CMRB/N°.940/2024

Rio Branco, 18 de dezembro de 2024.

À Senhora
Izabelle Souza Pereira Pontes
Diretora Legislativa - CMRB
N e s t a

Assunto: Encaminhamento de Projeto de Lei Ordinária.

Senhora Diretora,

Trata-se de Projeto de Lei Ordinária de iniciativa do vereador Arnaldo Barros que "Concede o Titulo de Guardião da Cultura ao Senhor Alexandre dos Santos Barros".

Nos termos do disposto no art. 121 do RI, o Projeto se reveste dos elementos iniciais que o tornem apto ao processamento. Desta forma, **RECEBO** a proposta legislativa com fundamento no art. 33, II, e **DETERMINO** que a Diretoria Legislativa autue e tramite perante o Sistema de Apoio ao Processo Legislativo – SAPL.

Em ato contínuo, **REMETAM-SE** os autos à Procuradoria Legislativa para emissão de parecer jurídico quanto à constitucionalidade e legalidade da matéria.

Atenciosamente,

RAIMUNDO NONATO FERREIRA DA SILVA:64383105220

Ver. Raimundo Neném
Presidente - CMRB

MUNICÍPIO DE RIO BRANCO
ESTADO DO ACRE

CÂMARA MUNICIPAL DE RIO BRANCO
Diretoria Legislativa

Câmara Municipal de Rio Branco
DILEGIS
- Est. Do Acre -

PROJETO DE LEI ORDINÁRIA N° 59/2024

AUTOR: VER. Arnaldo barros

ASSUNTO: CONCEDE O TITULO DE GUARDIÃO DA CULTURA AO SENHOR ALEXANDRE DOS SANTOS BARROS

DESPACHO

Remetam-se os autos à Procuradoria Legislativa para emissão de parecer jurídico.

Rio Branco/Acre, 19 de dezembro de 2024.

Izabelle Souza Pereira Pontes
Diretora Legislativa