



PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº____/2025

"Concede o Título de Guardião da Cultura, da História e da Memória de Rio Branco ao Senhor **Denis Cordeiro do Nascimento**."

O PREFEITO DE RIO BRANCO, ACRE,

Faço saber que a Câmara Municipal de Rio Branco, Acre, aprovou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º Fica concedido ao Senhor Denis Cordeiro do Nascimento, conhecido no universo da Capoeira como Mestre Vespa, o Título de Guardião da Cultura, da História e da Memória de Rio Branco, em reconhecimento à sua relevante contribuição para a preservação e promoção da cultura popular, através da Capoeira, no município de Rio Branco.

Art. 2º O homenageado nasceu em Rio Branco/AC, no dia **14 de outubro de 1977**, iniciando sua trajetória na Capoeira em 1990, aos 11 anos de idade, no Bairro Aeroporto Velho, sob orientação do então Professor Papagaia (hoje Mestre Papagaia).

Art. 3º O diploma representativo do Título será entregue em Sessão Solene da Câmara Municipal, com registro em livro próprio, contendo a biografia e os fundamentos da homenagem, nos termos da legislação municipal vigente.

Art. 4º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Rio Branco, Acre, 27 de agosto de 2025.

Felipe Tchê Vereador – PP





JUSTIFICATIVA

Senhor Presidente, Nobres pares,

A presente proposição tem por objetivo conceder o **Título de Guardião da Cultura**, **da História e da Memória de Rio Branco** ao Mestre de Capoeira **Denis Cordeiro do Nascimento – Mestre Vespa**, em reconhecimento à sua relevante trajetória dedicada à preservação, valorização e difusão da cultura da Capoeira em nossa capital.

Natural de Rio Branco, Mestre Vespa iniciou sua história na Capoeira em 1990, aos 11 anos, superando desafios da vida na periferia e encontrando na arte um caminho de transformação pessoal e social. Sua formação se deu sob a orientação de importantes mestres da cidade, culminando com sua graduação como Mestre de Capoeira 1º Grau em 2025, pela Escola AcreBrasil, sob o Mestre Caboquinho.

Ao longo de mais de **30 anos de dedicação ininterrupta**, Mestre Vespa não apenas se aprimorou como capoeirista, mas também cumpriu com excelência a missão de ensinar, formar novos alunos e promover a inclusão social por meio da cultura popular. Sua atuação ultrapassou fronteiras locais, levando o nome de Rio Branco a outros estados e regiões, sempre com a bandeira da Capoeira como instrumento de cidadania, identidade e memória.

A Capoeira, reconhecida como Patrimônio Cultural Imaterial do Brasil pelo IPHAN (2008) e também como Patrimônio Cultural da Humanidade pela UNESCO (2014), é expressão viva da resistência do povo brasileiro. Preservar e fortalecer seus mestres é valorizar a história de nossa cidade, nossa cultura e nosso povo.

Assim, conceder o título de **Guardião da Cultura, da História e da Memória de Rio Branco** ao Mestre Vespa é não apenas uma homenagem pessoal, mas um







ato de justiça cultural, um reconhecimento público ao trabalho de quem dedicou sua vida à preservação de um dos maiores símbolos da identidade nacional.

Diante do exposto, solicito o apoio dos nobres pares para a aprovação do presente Projeto de Lei.

Felipe Tchê Vereador – PP







BIOGRAFIA DO HOMENAGEADO

Denis Cordeiro do Nascimento – Mestre Vespa

Nascido em **14 de outubro de 1977**, em Rio Branco (AC), Denis Cordeiro do Nascimento iniciou sua trajetória na Capoeira aos **11 anos de idade**, no ano de **1990**, no Bairro Aeroporto Velho. Seu primeiro contato com a arte foi por meio do então Professor Papagaia (hoje Mestre Papagaia), em um espaço comunitário improvisado no "Mikey Duk Lanche".

Desde cedo, mesmo diante das dificuldades da vida na periferia, Denis encontrou na Capoeira uma forma de disciplina, identidade cultural e oportunidade de transformação pessoal. Seguindo os ensinamentos de seus mestres, especialmente do Professor Tainha, com quem conviveu por quase 12 anos, construiu uma base sólida de dedicação, respeito e valorização da tradição.

Formou-se **Professor de Capoeira em 2006**, no grupo **Capoeiracre**, passando também por experiências em outros grupos de relevância, como Viva Capoeira e Abaetê. Sua trajetória o levou a diferentes cidades e estados, sempre levando o nome de Rio Branco e do Acre através da Capoeira.

Desde 2018, integra a **Escola AcreBrasil**, liderada pelo Mestre Caboquinho, onde consolidou sua caminhada até alcançar, com mérito e reconhecimento, o título de **Mestre de Capoeira 1º Grau**, em 2025.

Além de sua atuação como Mestre, Denis se dedicou à formação de inúmeros alunos, transmitindo valores de disciplina, respeito, inclusão e preservação cultural. Sua história é marcada não apenas pelo ensino da Capoeira, mas pelo papel social que exerce junto à juventude, especialmente em comunidades carentes.

Homem de fé e de gratidão, Denis homenageia a memória de sua mãe, Estelita Franklin (in memoriam), e reconhece a importância de todos os mestres, amigos e alunos que estiveram ao seu lado ao longo de sua caminhada. Hoje, é exemplo de resistência cultural e de amor pela Capoeira, preservando e difundindo esse patrimônio imaterial da humanidade.









